

Liebe Leserinnen und Leser des Tinnitus-Forums, liebe Freunde der Schule des Hörens und der Initiative Hören,

Initiative
Hören

am 13. November 2015 fand die feierliche Siegel- und Preisverleihung für die diesjährigen AUDITORIX-Hörbuchsiegel und die Preisträgerschulen des Bundeswettbewerbs „musik gewinnt! Musikalisches Leben an Schulen“ im Funkhaus des Westdeutschen Rundfunks in Köln statt.

Musikalisch begleitet wurde die Veranstaltung durch die Jungen Blechbläser NRW unter der Leitung ihres Dirigenten Christopher Houlding. Das Moderatorenteam Barbara Overbeck und Jörg Lengersdorf überreichte die Urkunden an die Verlage und SchulvertreterInnen.

Viel Spaß beim Lesen
Ihre

Schule des Hörens
und
Initiative Hören



musik gewinnt!

Erstmals veranstaltete die STIFTUNG HÖREN und der Bundesverband Musikunterricht (BMU) mit Unterstützung der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West, der Landesanstalt für Medien Nordrhein-Westfalen (LfM), der Strecker-Stiftung, dem Deutschen Musikrat und dem Westdeutsche Rundfunk die Verleihung zweier Qualitätsauszeichnungen, die sich gezielt der musischen Grundbildung des Nachwuchses widmen.

17 Produktionen des deutschen Hörbuchmarktes hat die achtköpfige Fachjury in diesem Jahr mit einem AUDITORIX-Hörbuchsiegel ausgezeichnet und sie damit für Eltern, Kinder und Pädagogen empfohlen.

Zum fünften Mal suchte der Wettbewerb „musik gewinnt – Musikalisches Leben in

Schulen“ nach besonderem Engagement – jenseits des regulären Musikunterrichts. Die Jury vergab 2015 sechs Hauptpreise, dotiert mit je 2000 Euro, und neun Förderpreise von je 300 Euro.

Die Vergabe der AUDITORIX-Hörbuchsiegel 2015 und die Verleihung der Auszeichnungen „musik gewinnt“ 2015 fand am Freitag, den 13. November 2015 im Großen Sendesaal des WDR-Funkhauses in Köln statt.

„Fördern und fordern“ – so erläuterte Prof. Dr. Ortwin Nimczik (Präsident des BMU) den zahlreichen Gästen des Abends das vorrangige Bestreben des Wettbewerbs. Der Verband veranstaltet den Wettbewerb „musik gewinnt! Musikalisches Leben an Schulen“ bereits seit dem Jahr 2004 gemeinsam mit

dem Kulturradio WDR 3, der Stiftung Hören, der Strecker-Stiftung und dem Deutschen Musikrat. Musikalisch besonders aktive Schulen sollen mit dem Preis in ihrem Tun gefördert, gleichzeitig aber auch immer wieder gefordert werden, ihren Weg weiter zu beschreiten, um schließlich auch anderen Schulen als Modelle für ähnliche musikalische Aktivitäten zu dienen.

Dass „musik gewinnt!“ dabei durchaus auch wörtlich zu nehmen ist, schilderte Prof. Karst, Programmchef des Kulturradios WDR 3 und Vorsitzender der Wettbewerbsjury, im Interview mit dem Moderatorenteam Barbara Overbeck und Jörg Lengersdorf. So konnte eine Stadtteilschule in Hamburg vor einigen Jahren durch diesen Preis vor der geplanten Schließung bewahrt werden.



Gesamtpreisträger



Barbara Overbeck, Prof. Dr. Ortwin Nimczik, Prof. Karl Karst

Folgende Schulen wurden ausgezeichnet:

Hauptpreise, dotiert mit je 2.000,00 €:

- Auenwaldgrundschule Böklund (Schleswig-Holstein)
- Gabriel-von-Seidl-Gymnasium Bad Tölz (Bayern)
- Goethe-Gymnasium Schwerin (Mecklenburg-Vorpommern)
- Ilmasi Schule Garbsen (Förderschule, Niedersachsen)
- Private Grundschule der Regensburger Domspatzen, Regensburg (Bayern)
- Ringeisen-Gymnasium der St. Josefs-kongregation, Ursberg (Bayern)

Förderpreise, dotiert mit je 300,00 €:

- Bodelschwingschule Münster (Grundschule, Nordrhein-Westfalen)
- Gemeinschaftsgrundschule Südschule Erftstadt-Lechenich (Nordrhein-Westfalen)
- Mittelkanalschule, Papenburg (Grundschule, Niedersachsen)
- Gemeinschaftsgrundschule Gutenberg-Schule Düsseldorf (Grundschule, Nordrhein-Westfalen)

- Peter-Hille-Schule, Nieheim (Realschule, Nordrhein-Westfalen)
- Realschule Menden (Nordrhein-Westfalen)
- Schule an der Stader Straße, Bremen (Grundschule, Bremen)
- Stadtteilschule Wilhelmsburg (Gesamtschule, Hamburg)
- Staatliche Grundschule Dittrichshütte, Saalfelder Höhe (Thüringen)



Begleitet von stimmungsvollen Klängen wurde die Veranstaltung von den Jungen Blechbläsern NRW unter der Leitung von Christopher Houlding.



Die AUDITORIX-Hörbuchsiegel, vergeben von einer achtköpfigen Fachjury für hochwertige Kinderhörbücher gingen an 17 Produktionen des deutschen Hörbuchmarktes:

„Das Blubbern von Glück“
(Lesung, ab 10 Jahren)
Der Hörverlag 2014

„Der junge Goethe“
(Hörspiel, ab 10 Jahren)
Der Audio Verlag 2014

„Der kleine Prinz“
(Lesung, ab 5 Jahren)
Jumbo Verlag 2015

„Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt (3)“
(Lesung, ab 10 Jahren)
HÖRCOMPANY 2015

„Die Schule der Weihnachtsmänner“
(Hörspiel, ab 8 Jahren)
Der Hörverlag 2014

„Stinker und Matschbacke und die Doofheit der Dachse“
(Lesung, ab 8 Jahren)
HÖRCOMPANY 2015

„Die unendliche Geschichte“
(Hörspiel, ab 10 Jahren)
Hörbuch Hamburg 2014

„Die Vulkanos pupsen los“
(Lesung, ab 4 Jahren)
Der Hörverlag 2014

„Edmund Hillary. Triumph am Mount Everest“ (Feature, ab 8 Jahren)
headroom Verlag 2015

„Ella und die Ritter der Nacht“
(Lesung, ab 7 Jahren)
Igel Records 2015

„Nur ein Tag“ (Hörspiel, ab 6 Jahren)
Oetinger Audio 2014

„Ich, Toft und der Geisterhund von Sandkas“ (Lesung, ab 8 Jahren)
HÖRCOMPANY 2014

„Klär mich auf“ (Lesung, ab 7 Jahren)
Oetinger audio 2015

„Herr Fuchs mag Bücher“
(Lesung, ab 7 Jahren)
Igel Records 2015

„Kommissar Gordon. Der erste Fall“
(inszenierte Lesung, ab 6 Jahren)
headroom Verlag 2015

„Malala. Meine Geschichte“
(Lesung, ab 12 Jahren)
Jumbo Verlag 2015

„Ronja Räubertochter“
(Lesung, ab 8 Jahren)
Oetinger audio 2014

Schule des Hörens e.V.
Marienstraße 3, 50825 Köln
post@schule-des-hoerens.de
www.schule-des-hoerens.de

Tel. (0221) 9553367 · Fax (0221) 9553343
www.schule-des-hoerens.de

INITIATIVE HÖREN e.V.
post@initiative-hoerens.de
www.initiative-hoerens.de